

Esigore negli Alberghi di essere direttamente indirizzati nella stanza occupata dal rappresentante della Ditta Zecchi.	Camera pranzo con lampadario Camera letto con due lampadine a muro.
--	---

Parigi-Berlino e viceversa

BERLINO, 4 dicembre.

Tenere che c'è ancora chi si domanda se il libro di Henri Béraud, che ha visto Berlino, è un libro di cronaca o di letteratura. Ma la risposta è semplice: è un libro di cronaca, ma con una scrittura che è letteratura. Béraud, che ha visto Berlino, è un libro di cronaca, ma con una scrittura che è letteratura.

Henri Béraud, che è stato di recente tra i belcorichi e ha raccontato in un brillante libro quello che ha visto a Mosca, Henri Béraud, che è stato di recente tra i belcorichi e ha raccontato in un brillante libro quello che ha visto a Mosca, Henri Béraud, che è stato di recente tra i belcorichi e ha raccontato in un brillante libro quello che ha visto a Mosca.

Frequentando un po' di gente che vive in pace straniera, io mi sono spesso domandato: ma perché viaggiano tutti? Non solo me, ma perché viaggiano tutti? Non solo me, ma perché viaggiano tutti? Non solo me, ma perché viaggiano tutti?

Qualche quindicina di anni fa, quando si parlava di pace, si parlava di pace. Ma ora, quando si parla di pace, si parla di pace. Ma ora, quando si parla di pace, si parla di pace. Ma ora, quando si parla di pace, si parla di pace.

Quest'altro libro intitolato onestamente: «Resonance pacifique» ed è di uno scrittore tedesco di prim'ordine, Thomas Mann. Quest'altro libro intitolato onestamente: «Resonance pacifique» ed è di uno scrittore tedesco di prim'ordine, Thomas Mann.

Ebbene, come trovate emigrati, anche non incofini, che, dopo vent'anni di vita nel paese straniero, non si sentono altro che un pezzo di emigrato. Ebbene, come trovate emigrati, anche non incofini, che, dopo vent'anni di vita nel paese straniero, non si sentono altro che un pezzo di emigrato.

Con tali occhi Henri Béraud — scrittore di doti non comuni, narratore vivace, stilista brillante — ha visto Berlino. Con tali occhi Henri Béraud — scrittore di doti non comuni, narratore vivace, stilista brillante — ha visto Berlino.

Ma Béraud, per quanto letterato e *Fris Ousevsky*, non è di codesta tempra e statura, ed il compito che gli è stato affidato è quello di dare la testimonianza fedele di ciò che ha visto a Berlino, di ciò che ha visto a Berlino, di ciò che ha visto a Berlino.

Ma Béraud, per quanto letterato e *Fris Ousevsky*, non è di codesta tempra e statura, ed il compito che gli è stato affidato è quello di dare la testimonianza fedele di ciò che ha visto a Berlino, di ciò che ha visto a Berlino, di ciò che ha visto a Berlino.

Ma Béraud, per quanto letterato e *Fris Ousevsky*, non è di codesta tempra e statura, ed il compito che gli è stato affidato è quello di dare la testimonianza fedele di ciò che ha visto a Berlino, di ciò che ha visto a Berlino, di ciò che ha visto a Berlino.

Ma Béraud, per quanto letterato e *Fris Ousevsky*, non è di codesta tempra e statura, ed il compito che gli è stato affidato è quello di dare la testimonianza fedele di ciò che ha visto a Berlino, di ciò che ha visto a Berlino, di ciò che ha visto a Berlino.

Il barbiere di Sua Altezza

Martedì, 4 dicembre. La Stampa comincia a pubblicare un romanzo storico originale di LUIGI GRAMEGNA, destinato a ripartire, nelle appendici del nostro giornale, un clamoroso successo di curiosità per il tema a cui il notissimo scrittore piemontese si è ispirato e per l'abilità con cui egli l'ha trattato.

LUIGI GRAMEGNA

Non ha bisogno di essere presentato ai lettori della Stampa, che ricordano l'interessantissimo «Strega» e l'«Incidente». Oggi è tra gli scrittori più letti, in Italia, uno di quelli che il pubblico segue con la maggiore fedeltà ed ammirazione, perché in ogni suo libro sa ricreare in romanzesca vita uno degli ambienti storici più interessanti del mondo: il vecchio Piemonte.

Il barbiere di Sua Altezza

ha per sfondo storico la peste di Torino del 1630 e raffigura personaggi della grandezza e potenza di CARLO EMANUELE I e MADAMA REALE

Tutto un periodo di storia piemontese viene in una intricata vicenda d'amore e di morte, con un'intensità ed un colore che faranno del «BARBIERE DI SUA ALTEZZA» uno delle maggiori rivelazioni delle nostre appendici. L'abilità di romanzieri di Luigi Gramigna, e lo strappo con cui egli ha disegnato il quadro della vecchia Torino, renderanno il suo racconto altolocato a tutti i lettori.

Nelle appendici di Martedì pubblicheremo l'intero primo capitolo. I capitoli saranno 24: ecco l'indice che ha proprio di romanzo alla Dumas padre.

TEATRI

Le opere e gli interpreti

nel cartellone del «Regio»

Apparirà oggi il cartellone della prossima stagione del «Regio», la quale comporrà quaranta rappresentazioni in abbonamento. Sette sono le opere prescelte ed alcune di esse hanno tutto il sapere della volta, poiché da moltissimi anni si ripropone più sulla scena del teatro «Regio».

L'inizio della stagione avverrà, secondo la vecchia tradizione, la sera di Santo Stefano, 26 corrente, con l'«Aida» di Giuseppe Verdi, e che avrà per primo interprete Maria Callas, l'apollonica di prima del Nostro, bolzano, il tenore Nicola Fusilli ed il basso Gennaro Ziletti del «Teatro Nazionale» di Praga. Seguirà la «Bohème» di Giacomo Puccini, in una edizione che sarà in particolare modo curata e sarà eseguita da Maria Zamboni, da Angelo Mignani, da Ernesto Badini e da Gaetano Zamboni.

Seguirà nell'ordine il «Nerone» di Boito, che gran parte del pubblico non ha potuto udire due anni fa. L'opera avrà la medesima esecuzione e l'allestimento di allora, poiché, all'interno del personaggio di Asistera, affidato a Donato Placillo, sarà interpretata da Aureliano Pertile (Nerone), Marcello Giannini (Simon Mago), Celestina Sforza (Poppaea) e Maria Bertana (Claudia). Quarta opera: «L'elisir d'amore» di Donizetti, che è stato con molta curiosità dopo la recente e mirabile esecuzione delle Sinfonie. Ne saranno interpreti principali Eva Turner, Rosina Torri, il tenore Ettore Cesa-Bianchi e il basso Ziletti.

Particolarmente gradita alle grandi folle, avremo quindi l'«Aida», rappresentata quattro anni fa. L'opera veridica sarà interpretata da Maria Escobar (Aida), Irene Minghini-Cattaneo (Amneris) e da Aureliano Pertile (Rodamonte).

Sesta opera, l'ultima ed incompiuta fatica di Giacomo Puccini, l'«Turandot», alla quale si è voluto appositamente accostare, quale si è voluto appositamente accostare, quale si è voluto appositamente accostare, quale si è voluto appositamente accostare.

La stagione si chiuderà con la deliziosa «Marta di Sforza», che ha moltissimi anni non può rappresentare, sarà ridotta con vivo piacere. L'interpretazione è affidata ad Elvira De Hidalgo, a Flora Perini che ritorna alle scene italiane dal «Metropolitan», a Dino Borgioli, al Badini ed all'Azzeletti.

Abbiamo accennato ai singoli interpreti, ai quali si devono aggiungere Maria Amstad, Matilde Arruffo, Lucia Bonetti, Thea Vitulli, Armando Borgioli, Filiberto Chennu, Luigi Cilla, Ernesto Domitici, Francesco Domitici, Giuseppe Pasquini, Alberto Romano, Riccardo Scavini.

La Direzione del Regio comunica le condizioni di abbonamento, che quest'anno sono state rivedute, senza alcun rapporto col numero delle rappresentazioni, e cioè:

Al Teatro di Torino. Nondimando che ogni volta 12-20 repliche vengono eseguite, sotto la direzione di Vittorio Gotti e la partecipazione del Trio Italiano Sergio Bonini-Lorenzoni e Trio Concerto di Beethoven, nuovo per Torino, per piano di Dini, Tullio, la notissima bandiera belga, ed Alma Zulliani.

LE NOTIZIE CURIOSI

L'uomo che legge le lettere suggerisce

Parigi, 4. — Un tale sottoposto a una visita medica, controllata dal Dr. Desvignes, ha avuto alcune lettere come da qualche tempo, e ha avuto alcune lettere come da qualche tempo, e ha avuto alcune lettere come da qualche tempo.

Cap. VI. — Come il Cor. Richetto, capitano di Duca di Savoia ad un rimpatrio in Italia.

Cap. VII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. VIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. IX. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. X. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XI. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XIV. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XV. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XVI. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XVII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XVIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XIX. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XX. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXI. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXIV. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXV. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXVI. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXVII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXVIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXIX. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXX. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXXI. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXXII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXXIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

LE NOTIZIE CURIOSI

L'uomo che legge le lettere suggerisce

Parigi, 4. — Un tale sottoposto a una visita medica, controllata dal Dr. Desvignes, ha avuto alcune lettere come da qualche tempo, e ha avuto alcune lettere come da qualche tempo, e ha avuto alcune lettere come da qualche tempo.

Cap. VI. — Come il Cor. Richetto, capitano di Duca di Savoia ad un rimpatrio in Italia.

Cap. VII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. VIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. IX. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. X. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XI. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XIV. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XV. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XVI. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XVII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XVIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XIX. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XX. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXI. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXIV. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXV. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXVI. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXVII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXVIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXIX. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXX. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXXI. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXXII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

Cap. XXXIII. — Come si accenna ad una strana perseguitazione di Madame Reale.

LE SOTTOSCRIZIONI AL

PRESTITO

DEL LITTORIO

CONSOLIDATO 5 %

si possono sottoscrivere con ogni

aliquota di lire 10.000, in un'unica

o in più rate, a piacere del sottoscrittore.

Le sottoscrizioni si ricevono presso

la Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

parte d'Italia.

Per le condizioni di sottoscrizione, si

richiede il presente annuncio.

La Direzione del Prestito, via Cavour, 10.

oppure presso i Concessionari, in ogni

The image shows three Talmone chocolate bars. The top bar is 'Nocella', featuring a dark wrapper with a white diamond-shaped label in the center containing the word 'NOCELLA' and 'Cioccolato Nocella' below it. The bottom left bar is 'Talmone Al Latte', with a dark wrapper and white text. The bottom right bar is 'Talmone Fondente', with a dark wrapper, white text, and a small illustration of a person's legs sticking out of the top of the bar.



UNICA
TORINO

Aspirat d'indole semestrale

[illegible][illegible]

Il giudizio di un Medico

Da due anni, cioè dacché ho iniziato la mia pratica professionale, ho adottato il "Proton", e l'ho trovato di una efficacia assoluta ed indiscussa. « Oltre alle forme di anemia e cloro-anemia, nei disturbi nervosi, ecc., l'ho trovato essenzialmente efficace nelle convalescenze in seguito a malattie infettive acute. È proprio il sovrano dei ricostituenti. I miei ammalati ne vanno pazzi. Mi congratulo con la Ditta che ha voluto introdurre nella medicina pratica un tale farmaco di sì alto valore curativo.

Dott. SAVERIO PLUCHINOTTA

MEDICA (Siraenai).



Siate solleciti a curarvi!

Se si sente la testa pesante, se non si
appetito e si sentite crampi di stomaco,
correte subito al sicuro rimedio della Magna-
sia San Pellegrino (Marea Prodel) che purifica
e disinferma l'intestino e vi può donare la
piena di vivere.

SALA OTTICA
Comm.
MARSHALL



L'unica es-
sante in Italia
diretta da
MEXICO
CONSLATA
per la corre-
zione dei di-
fetti di vista
con metodo ri-
gorosamente
scientifico

OTTICA - FOTOGRAFIA - RADIO-TELEFONIA
TONINO - Via S.ta Teresa, 6 (all'angolo Quirinale Roma)



Sadie

di lungo corso e comodo
vario movimento
Sedile con rinforzi speciali
per Caffè, Bara, Albergatori
istituti Tavoli per Bar
Fahretti da piano - Portiere
e salotti da studio.

TORINO - F.M. MARMOTTANT
Via Sallustiana, 24 tel. 614

MACCHINE MAGLIERIA
NUTZBAR
SEMERE LE MIGLIORI
EMILIO CAVALLO
TORINO VIA S. TERESA 2

Rosai
Cataloghi gratis e franci
GEMEN & BOURG
LUSSEMBURGO N° 147
la più importante casa di Rosai del mondo.

MOBILI! Visitate grandi Magazzini **NE-
BILO**, via Sacchi, 12, troverete
arredobiliazioni complete a pre-
zzi millesimi. Garanzia solidità e stagionalità.

Carlo Capello - Italia
Via Ormea 6 - Tel. 4453
Velocepadi - Furgoncini
e biciclette trasporto
materiale per Bici e Moto

Malattie dei capelli e della PELLE
DEL VISO, con
visite precoci,
diagnostica,
trattamento,
alopecia, eczemi, acne, furuncoli, ecc.
Dav. Dr. LEVI, v. Po, 24 ore 10-12, venerdì es.

UOMINI DEBOLI ASSAURI

IN VIA CONSOLATA 4 IL SOFA-LETTO SUPERIORE
ARNEODO: LA POLTRONA ITALIANA

VROSANTOL

DALLA PAROLA
«**curata radicalmente l'infiammazione**»
ELENORRAGIA (Scoperta)
Goniti, Cistiti, Otteriti vescicali, Nefrosi,
otrite testicolare-migliorata.
Elenorin agisce specificamente nel combattere
nell'uomo le infezioni del sistema urinario.
Fino a 800 mg. al giorno.
Farm. originali da 39 L. 12,70 in tutte le
farmacie, per posta spedite a:
Farm. G. V. L. 15,50
Cassa Rec. Quirinale L. 501
Roma - 10100, via Roma, 51. Torino

CLINICA PRIVATA

A disposizione di tutti i sign. Chierici
Corso Peschiera, 180 - Torino - Telef. 21.11.11

ISTITUTO OPOTERAPICO
MALATTIE NERVOSE, MAGNIFIQUE, PERDITE
dell'udito, anemie, debolezza sessuale, impotenza.
Cura Dr. M. JATTORRA, 2100, Amadori 11.

SORDITA Rumori - Vertigini
Nuova cura colla anal.
Via Collo, 8 - Tel. 48
Farmacia Creschi - Milano

MALATTIE
Stadio Reni

GENITO-URINARIO
RENI - VESCICA
PROSTATI - UTERO
diagnosticato dal

Studio Roma Dir. Dr. G. A. BNU
Corso Vinsaglio, 8, a Via Sebastiano Valfrè.
Telef. 42-671 Ore 15-19,30 Festival 10-3

**Malattie sessuali PELLE
SIFILIDE VENERE**

Dott. GASALEGNO, via San Quintino, 1
Ore 15 alle 18 e dalle 18 alle 21 - Festivi dalle 9 alle 12

**MALATTIE VENEREE
SIFILITICHE - PELLE** **SESSUALI**
Dott. Gino GALVI - Piazza San Martino, 7 C.
(Susa) - Ore 12 a 12 e 16,30 a 20. Inviati a d.

SIFILIDE - VENEREE - PELL

ENERGIE - SIFILI
Pelle e Sordide

Dr. Vassili, via Belliere cinque, P. 9
Sole separate - Lingua entire: ora 8-11, 13-17;

Cav. Dott. VITTONI SPECIALISTA P
VERONESE SIMIL
VIA SAN FRANCESCO PACINI 111 11-12:1

SIFILID
Ore 10-15 + 18-20

Tipografia del giornale LA STAMPA